

(北京德清公益基金会) 2025 年度工作报告

本基金会按照《中华人民共和国慈善法》《基金会管理条例》及相关规定，编制（2025）年度工作报告。基金会理事会及理事、监事保证年度工作报告内容真实、准确和完整，并承担由此引起的一切法律责任。

法定代表人签字：唐立桦

基金会印章：



目录

一、基本信息

二、机构建设情况

- （一）理事会情况
- （二）理事会召开情况
- （三）理事会成员情况
- （四）监事（监事会）情况
- （五）专职工作人员情况
- （六）党组织建设情况
- （七）人力资源情况
- （八）专项基金及持有股权的实体基本情况
 - 1、专项基金情况
 - 2、持有股权的实体情况
- （九）举办评比达标表彰活动情况

三、公益事业/慈善活动支出和管理费用情况

- （一）接受捐赠情况、大额捐赠收入情况
- （二）公开募捐情况（具有公开募捐资格的基金会填写）

- 1、公开募捐收入情况
- 2、慈善组织公开募捐备案情况
- （三）公益事业支出情况/慈善活动支出和管理费用情况
- （四）业务活动开展情况
 - 1、本年度公益慈善项目开展情况
 - 2、本年度服务北京“四个中心”建设情况
 - 3、本年度巩固拓展脱贫成果及助力本年度情况
 - 4、涉外活动情况
- （五）重大公益慈善项目收支明细表
- （六）重大公益慈善项目大额支付对象
- （七）由基金会作为受托人的慈善信托情况（认定为慈善组织的基金会填写）
- （八）委托投资
- （九）投资收益
- （十）关联方关系及其交易
- （十一）应收款项及客户
- （十二）预付账款及客户
- （十三）应付款项
- （十四）预收帐款
- （十五）工作总结

四、财务会计报告

- （一）资产负债表
- （二）业务活动表
- （三）现金流量表

五、接受监督管理的情况

- （一）年检年报情况
- （二）评估情况
- （三）行政处罚情况
- （四）信用信息情况
- （五）整改情况

六、履行信息公开义务情况

七、监事意见

八、业务主管单位审查意见

一、基本信息

基金会名称	北京德清公益基金会		
统一社会信用代码	53110000MJ0177219K		
最近一次取得税收优惠资格的年度和批次	是否取得	取得优惠的时间及有效期	批准文号
公益性捐赠税前扣除资格	☒ 是 ☐ 否	2023-10-30	京财税〔2023〕1791 号
非营利组织免税资格	☒ 是 ☐ 否	2023-09-28	京财税〔2023〕1650 号
其他资格	☐ 是 ☒ 否		
宗旨	以开展慈善活动为宗旨，不以营利为目的。救助贫困人群，关爱乡村中小学学生成长，助力公益事业发展。		
业务范围	开展扶贫济困、助学助教活动，支持贫困地区合唱艺术的普及和推广。		
是否登记或认定为慈善组织	☒ 是 ☐ 否	登记或认定时间	2016-12-27
是否取得公开募捐资格	☐ 是 ☒ 否	取得时间	
成立时间	2016 年 12 月 27 日	原始基金数额	2000000 元
业务主管单位	无		

基金会住所	北京市朝阳区北辰东路 8 号汇欣公寓 2102 号			
电子邮箱	deqingjjh@163.com		传真	无
邮政编码	100101		网址	http://www.dqjjh.com/
是否将诚信建设载入章程	☒ 是 ☐ 否			
秘书长	姓名	固定电话	移动电话	电子邮箱
	李克梅	010-60737526	18673130166	deqingjjh@163.com
年检年报工作联系人	姓名	固定电话	移动电话	电子邮箱
	张斌	010-60737526	13818056316	deqingjjh@163.com
社会组织 新闻发言人	姓名	固定电话	移动电话	电子邮箱
	李卫英	010-60737526	13786161976	deqingjjh@163.com
理事长	唐立桦	是否兼任其他组织法定代表人	否	
会计师事务所名称	湖南希望会计师事务所有限责任公司	审计意见类型	无保留意见	
报告日期	2026-03-16	报告编号	希望审字[2026]第 100029 号	

二、机构建设情况

(一) 理事会情况

本届理事会成立时间：2021-12-28	
章程规定的理事会任期（5）年	
是否按照章程规定按时换届：	☒ 是 ☐ 否 ☐ 本年度未到换届间 ☐ 经批准延期换届
未按时换届原因：	

（二）理事会召开情况

本年度共召开（2）次理事会

本基金会有于 2025-03-26 召开（二）届（十一）次理事会议

出席理事名单：唐立桦、李克梅、郭声健、周跃峰、钟卫华、黄胜利、宋厚亮

未出席理事名单：无

出席监事名单：余新建

未出席监事名单：无

会议决议：各位理事听取了副秘书长李卫英的《北京德清公益基金会 2024 年度工作报告》，执行秘书长及财务负责人张斌的《北京德清公益基金会 2024 年度审计报告（含专项信息报告）》、《北京德清公益基金会 2025 年度公益项目计划》、《北京德清公益基金会 2025 年度财务预算报告》，对上述工作内容进行了交流探讨并予以审议，决议如下： 1. 审议并通过了《北京德清公益基金会 2024 年度工作报告》，一致认可基金会高质量完成 2024 年各项工作； 2. 审议并通过了《北京德清公益基金会 2024 年度审计报告（含专项信息报告）》； 3. 审议并通过了《北京德清公益基金会 2025 年度公益项目计划》，认可基金会公益项目由平台型向社区型发展思路； 4. 审议并通过了《北京德清公益基金会 2025 年度财务预算报告》。

备注：无

本基金会有于 2025-05-20 召开（二）届（十二）次理事会议

出席理事名单：唐立桦、李克梅、郭声健、周跃峰、钟卫华、黄胜利、宋厚亮

未出席理事名单：无

出席监事名单：余新建

未出席监事名单：无

会议决议：本次会议对德清公益持有三一重装股权事宜进行汇报，并对部分股权按照实际捐赠人意愿进行支配内容进行审议，形成决议如下： 1. 执行秘书长张斌向全体理事和监事就德清公益持有三一重装股权做历史回顾及分红情况介绍，并对此次分红中协助单位及人员表示感谢。 2. 审议通过了股权分红中 218.4 万用于支持沅江二中教育事业发展事项，并一致通过捐赠资金具体使用方案及捐赠协议。

备注：无

（三）理事会成员情况

序号	姓名	性别	证件类型	证件号码	理事会职务	工作单位及职务	是否专职	政治面貌	本年度在基金会领取的报酬和补贴(人民币元)	领取报酬和补贴事由	是否为党政机关、国有企业单位现职或退（离）休干部	是否办理兼职审批手续	是否为本年度新增	是否在登记管理机关备案
1	唐立桦	男	居民身份证		理事长	三一集团有限公司高级副总裁	否	共青团员	0	无	否		否	是
2	李克梅	女	居民身份证		副理事长	北京德清公益基金会秘书长	是	中共党员	0	无	否		否	是
3	郭声健	男	居民身份证		理事	湖南师范大学音乐学院教师	否	群众	0	无	否		否	是
4	周跃峰	男	居民身份证		理事	湖南省合唱协会理事长	否	中共党员	0	无	否		否	是
5	钟卫华	女	居民身份证		理事	三一集团有限公司副总裁	否	群众	0	无	否		否	是
6	黄胜利	男	居民身份证		理事	二十一世纪教育研究院执行院长	否	群众	0	无	否		否	是
7	宋厚亮	男	居民身份证		理事	北京止于至善文化院院长	否	群众	0	无	否		否	是

（四）监事（监事会）情况

序号	姓名	性别	证件类型	证件号码	工作单位及职务	政治面貌	本年度在基金会领取的报酬和补贴(人民币元)	领取报酬和补贴事由	是否为党政机关、国有企业单位现职或退（离）休干部	是否办理兼职审批手续	是否为本年度新增	是否在登记管理机关备案
1	余新建	女	居民身份证		三一集团有限公司高级财务经理	群众	0	无	否		否	是

是否成立监事会：○ 有 ⊙ 无

（五）专职工作人员情况：

本机构共有（5）位专职工作人员情况

姓名	性别	政治面貌	出生日期	学历	是否在基金会领取薪酬
李克梅	女	中共党员	1962-12-11	本科	否
李卫英	女	群众	1969-06-24	研究生	是
张斌	男	中共党员	1967-03-02	研究生	是
李霞	女	中共党员	1987-08-19	本科	是
周畅	女	中共党员	1999-07-05	研究生	是

工作人员管理	人事管理制度	⊙ 有 ○ 无		专职工作人员签订聘用合同人数		5	
	专职工作人员参加社会保险人数	失业保险	3	养老保险	3	医疗保险	3
		工伤保险	3	生育保险	3		
财务和资产管理	人民币开户银行及账号 （列出全部账号）	招商银行北京分行上地支行 110924356210703 湖南三湘银行股份有限公司 0070010101000004141 浙商银行沈阳分行营业厅 2210000010120100376850					
	外币开户银行及账号（列出全部账号）	浙商银行沈阳分行营业厅 2210000011420100046658 浙商银行沈阳分行营业厅 2210000011320100002890					
	财政登记	⊙ 有 ○ 无		税务登记	⊙ 登记○未登记		
	使用票据种类	□ 行政事业性收费票据 ☒ 捐赠收据 □ 税务发票 □ 其他					
	财会人员	姓名		岗位	专业技术资格		
		齐永春		会计	中级会计师		
		何玲玲		出纳	会计从业资格证书		

(六) 党组织建设情况

社会组织党员信息									
党员总数	4	其中,党组织关系在京内的党员总数	0 人	其中,党组织关系在京外的党员总数	4 人	党员中 专职人员	4 人	党员中 非专职人员	0 人
姓名	性别	民族	出生日期	学历	社会组织职务	正式党员/预备党员	入党日期	党组织关系所在支部	党组织关系是否在京内
李克梅	女	汉族	1962-12-11	本科	副会长/副理事长	正式党员	1981-11-01	中共三一集团有限公司综合一支部委员会	否
张斌	男	汉族	1967-03-02	硕士研究生	内设机构负责人	正式党员	2000-06-01	中共湖南省长沙市芙蓉区西湖社区王府花园党支部	否
李霞	女	汉族	1987-08-19	本科	一般工作人员	正式党员	2009-05-05	中共星沙街道牛角冲社区蝴蝶谷小区支部委员会	否
周畅	女	汉族	1999-07-05	硕士研究生	一般工作人员	正式党员	2020-12-22	中共武汉市硚口区委汉水桥街道营房社区委员会	否

社会组织党组织信息													
是否建立社会组织党组织	☒ 是	☒ 北京市行业协会商会综合党委系统社会组织	☒ 流动党员党组织	☐ 单建流动党支部 ☒ 联合流动党支部	社会组织党组织名称	北京市扶贫济困领域基金会第一联合党委第四流动党员联合党支部	上级党组织名称	北京市扶贫济困领域基金会第一联合党委	党组织负责人	张敬源	党组织负责人在社会组织内职务	主任	联系电话 13311120666

			☐ 属地党组织	社会组织党组织名称		上级党组织名称		党组织负责人		党组织负责人在社会组织内职务		联系电话	
		☐ 其他社会组织	社会组织党组织名称		上级党组织名称		党组织负责人		党组织负责人在社会组织内职务		联系电话		
	☐ 否	是否被派驻党建指导员	☐ 是 ☐ 否				党建指导员姓名			联系电话			
群团 工作 情况	从业人员情况			28至35周岁团员人数			0		少数民族人数		0		
				民主党派人数			0		女性人数		0		
	组织建设情况			☐ 工会 ☐ 共青团组织 ☐ 妇联									

社会组织党组织党建活动开展情况				
是否按要求开展活动		☒ 是 ☐ 否		
党组织负责人和社会组织负责人是否交叉任职		☐ 是 ☒ 否		
党建活动阵地	☐ 有 ☒ 无	党建活动经费保障	☐ 上级拨付 ☒ 管理费用列支 ☐ 自筹 ☐ 其它	
党员教育管理、组织生活和规范化建设情况	基金会根据联合党委要求，常态化开展政治理论学习，认真学习贯彻中央八项规定精神学习教育，强化纪律作风建设。通过专题学习形式，组织党员深学细悟、交流研讨，引导党员严守纪律规矩、改进工作作风。坚持党建与公益业务深度融合，推动党员在项目执行、资金管理、服务群众中发挥先锋模范作用，不断提升党组织凝聚力与战斗力，确保基金会规范健康发展。			
党组织发挥作用情况	在党建引领下，基金会始终秉持“让每一个乡村孩子都能接受有质量的音乐教育”的愿景，坚持党建工作与乡村美育公益一体谋划、同步推进。立足各项目县实际，注重挖掘和运用本土文化资源，把合唱教育作为美育的重要抓手，推动山歌等地方优秀传统文化融入日常教学。持续助力“安仁·中国合唱童话县”品牌建设，举办安仁专场音乐会；组织开展米多多乡村童声合唱周，带动多地师生学习前沿教育理念、提升专业能力。同时，积极搭建乡村师生常态化交流展示平台，促进城乡校际互动，丰富校园文化生活，推动地方文化薪火相传。党组织在凝聚力量、服务基层、提升项目实效中发挥战斗堡垒作用，以高质量党建赋能乡村美育事业高质量发展。			

(七) 人力资源情况

从业人员	从业人员总数（11）人		专职（5 ）人				兼职（6） 人				
	男	女	负责人		工作人员		负责人		工作人员		
	3 人	8 人	2 人		3 人		0 人		6 人		
			男	女			男	女			
			1 人	1 人			0 人	0 人			
户籍	京籍		1 人		非京籍	10 人	境外人员		0 人		
学历结构	博士及以上		0 人		硕士（含在职研究生）	5 人	本科		3 人		
	大专		0 人		中专	0 人	高中及以下		3 人		
职称结构	高级职称	2 人	中级职称	2 人	初级职称	3 人	无职称		4 人		
	其中：高级社工师		0 人		社工师	0 人	助理社工师		0 人		
年龄结构	35 岁（含）及以下		3 人		35 岁以上-60 岁（含）	7 人	60 岁以上		1 人		
在本单位工作年限	1 年以内（含）的		1 年至 3 年（含）的		3 年至 10 年（含）的				10 年以上的		
	1		2		4				4		
工资薪酬	执行工资制度		自定岗位		年工资总额	634600 元	专职人员工资总额	530320 元		其他人员工资总额	104280 元

	负 责 人 年 工资标准	0		部门负责 人 年工资标准	184320 元	工 作 人 员 年 工资标准	114000 元	从业人 员平均 年工资	63993 元
社会保 障	签订劳动 合同	5 人		参加社会保险				3 人	
	参加住房 公积金	3 人	参加补充医疗 保险	0 人		参加商业保险		0 人	
志愿 者 情 况	志愿 者 岗 位 数	5 个			志愿 者 人 数			232 人	
	志愿 者 服 务 人 次 数	9342 人次			志愿 服 务 时 间			18684 小时	

（八）专项基金及持有股权的实体基本情况

2、持有股权的实体情况

序号	名称	设立时间	法定代表人	与本组 织宗旨 业务关系	登记类型	被投资实 体注册资 金	认缴注 册资金	本基金 会出资 额	持股比 例	投资资产 占基金会 总资产的 比例	与基金 会的关 系	核算 方法	期初 余额	本期 增加	本期 减少	期末 余额
1	三一重 装投资 有限公 司	2009- 05-23	梁稳 根	无	有限责 任公司	353710.0 0元	0元	0元	0.31%	0.01	非控制	成本 法	1038. 89元	0元	0元	1038. 89元

（九）举办评比达标表彰活动情况

序号	评比达标表彰活动名称	是否批准	批准部门	是否收费

三、公益事业/慈善活动支出和管理费用情况

（一）接受捐赠情况、大额捐赠收入情况

单位：人民币元

项 目	现金	非现金	合计
一、本年捐赠收入	9497372.18	0.00	9497372.18
（一）来自境内的捐赠	9497372.18	0.00	9497372.18
其中：来自境内自然人的捐赠	8870721.00	0	8870721.00
来自境内法人或者其他组织的捐赠	626651.18	0	626651.18
（二）来自境外的捐赠	0.00	0.00	0.00
其中：来自境外自然人的捐赠	0	0	0.00
来自境外法人或者其他组织的捐赠	0	0	0.00
来自境外非政府组织组织的捐赠	0	0	0.00
二、接受非公益性捐赠情况 （对捐赠人构成利益回报条件的赠与或不符合公益性目的赠与）	0	0	0.00
三、大额捐赠收入情况			
捐赠人	本年捐赠额		用途
	现金	非现金	
唐修国、李克梅	8460000.00	0	快乐合唱 3+1
上海汇添富公益基金会	489825. 00	0	河流孩子添富小学合唱团

合计	8949825.00	0.00	
----	------------	------	--

项目	现金	非现金	合计	捐赠方	用途
境内大使馆捐赠	0	0	0.00	无	无
境外非政府组织境内代表机构的捐赠	0	0	0.00	无	无
境外自然人、法人或其他组织的捐赠	0	0	0.00	无	无
境外非政府组织的捐赠	0	0	0.00	无	无

2、慈善组织公开募捐备案情况

本年度共开展了（0）项公益慈善项目，具体情况如下：			
序号：1	是否在登记的民政部门进行了募捐方案备案		是 否
募捐方案的活动名称			
备案编号		备案时间	
是否在异地开展募捐	是 否	开展异地募捐是否向所在地民政部门报送了募捐方案	是 否
是否开展互联网募捐	是 否		
开展互联网募捐请填写募捐平台名称			

未取得公开募捐资格的慈善组织

单位：人民币元

项 目	数 额
上年末净资产	28201768.66
本年度总支出	5170056.58
本年度用于慈善活动的支出	4858115.77
管理费用	196503.97
其他支出	115436.84
本年度慈善活动支出占上年末净资产的比例（占前三年年末净资产平均数额的比例）	17.23%（本年）23.30%（前三年末净资产）
本年度管理费用占总支出的比例	3.80%

（四）业务活动开展情况

1、本年度公益慈善项目开展情况

本年度共开展了（2）项公益慈善项目，具体情况如下：	
项目名称：	快乐合唱 3+1——乡村中小学合唱艺术推广
本年度是否开展了公开募捐：	☐ 是 ☒ 否
开展公开募捐的起始时间：	
本年度是否开展：	☐ 无 ☐ 评比表彰 ☒ 节会 ☐ 庆典 ☐ 论坛 ☒ 研讨 ☐ 展会 ☐ 表彰活动
本年度是否进行了专项审计：	☒ 是 ☐ 否
项目本年度收入：	人民币 7313372.18 元

项目本年度支出：	人民币 2674115.77 元
项目来自公开募捐的资金 (物资折价) 收入：	人民币 0 元
来自境外资金捐赠收入：	人民币 0 元
来自境外物资捐赠收入：	人民币 0 元
运作模式: ☐ 资助 ☐ 运作 ☒ 混合	
服务对象:	
☐ 所有人 ☒ 儿童 ☐ 老人 ☐ 某类特殊人群 ☐ 少数族裔 ☐ 残疾人 ☐ 妇女 ☐ 某种病种人群 ☒ 其他	
服务领域:	
☐ 体育 ☒ 教育 ☐ 医疗卫生 ☐ 文化艺术 ☐ 社会服务 ☐ 科学研究 ☐ 生态环境 ☐ 灾害救助 ☐ 法律与公民权利 ☐ 政府倡导 ☐ 公益事业发展 ☐ 志愿服务 ☐ 扶贫及社区发展 ☐ 其他	
服务地区:	
☐ 境外 ☐ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 黑龙江 ☐ 吉林省 ☐ 辽宁省 ☒ 内蒙古自治区 ☐ 山西省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☒ 湖北省 ☒ 河南省 ☐ 山东省 ☒ 江西省 ☐ 福建省 ☒ 湖南省 ☐ 广东省 ☒ 广西壮族自治区 ☒ 云南省 ☒ 贵州省 ☐ 四川省 ☒ 重庆市 ☐ 海南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☒ 甘肃省 ☒ 新疆维吾尔自治区 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 安徽省 ☐	
本年度是否参与首都社会治理	☐ 是 ☒ 否
是否在京津冀开展活动	☒ 是 ☐ 否
项目介绍:	“快乐合唱 3+1”是北京德清公益基金会联合多家机构于 2015 年共同设计并推出的公益项目。通过搭建多方位、递进式的教师培训体系，提升乡村音乐老师上好音乐课和组建合唱团的能力；搭建阶梯式中小学合唱展演舞台，陪伴乡村孩子快乐成长；为参与方提供多种成果展示平台；通过循序渐进的帮扶活动，关注并推动乡村中小学合唱艺术及音乐教育的普及和发展。截止 2025 年 12 月底，项目在湖南安仁、通道、桑植、龙山、江华、隆回、汝城、慈利、宁远、安化、溆浦、沅陵、城步、桂东、湘乡、双峰、宜章、涟源、醴陵、长沙、常宁、古丈、沅江等县，湖北英山、麻城、黄梅、老河口等县，重庆南川、忠县、垫江等县，江西遂川与于都县，河南夏邑先新疆喀什、云南禄劝、内蒙古扎兰屯、贵州黎平、甘肃夏河、广西百色等地实施，累计培训乡村音乐教师 17940 人次，1988 所中小学 28635 个班级开展中小学合唱展演，惠及 1563852 名中小學生，有 1338 名专家及志愿者参与项目，帮助项目县/点成立 913 支合唱团，349 支合唱团能长期坚持日常训练，46 支童声合唱团 72 次登上过中国童声合唱节、中国国际合唱节等国家级省级舞台。

项目名称：	助学助教	
本年度是否开展了公开募捐：	☐ 是 ☐ 否	
开展公开募捐的起始时间：		
本年度是否开展：	☒ 无 ☐ 评比表彰 ☐ 节会 ☐ 庆典 ☐ 论坛 ☐ 研讨 ☐ 展会 ☐ 表彰活动	
本年度是否进行了专项审计：	☐ 是 ☐ 否	
项目本年度收入：	人民币 2184000 元	
项目本年度支出：	人民币 2184000 元	
项目来自公开募捐的资金（物资折价）收入：	人民币 0 元	
来自境外资金捐赠收入：	人民币 0 元	
来自境外物资捐赠收入：	人民币 0 元	
运作模式: ☐ 资助 ☐ 运作 ☐ 混合		
服务对象:		
☐ 所有人 ☒ 儿童 ☐ 老人 ☐ 某类特殊人群 ☐ 少数族裔 ☐ 残疾人 ☐ 妇女 ☐ 某种病种人群 ☐ 其他		
服务领域:		
☐ 体育 ☐ 教育 ☐ 医疗卫生 ☐ 文化艺术 ☐ 社会服务 ☐ 科学研究 ☐ 生态环境 ☐ 灾害救助 ☐ 法律与公民权利 ☐ 政府倡导 ☐ 公益事业发展 ☐ 志愿服务 ☐ 扶贫及社区发展 ☐ 其他		
服务地区:		
☐ 境外 ☐ 北京市 ☐ 天津市 ☐ 河北省 ☐ 黑龙江 ☐ 吉林省 ☐ 辽宁省 ☐ 内蒙古自治区 ☐ 山西省 ☐ 上海市 ☐ 江苏省 ☐ 浙江省 ☐ 湖北省 ☐ 河南省 ☐ 山东省 ☐ 江西省 ☐ 福建省 ☒ 湖南省 ☐ 广东省 ☐ 广西壮族自治区 ☐ 云南省 ☐ 贵州省 ☐ 四川省 ☐ 重庆市 ☐ 海南省 ☐ 西藏自治区 ☐ 陕西省 ☐ 甘肃省 ☐ 新疆维吾尔自治区 ☐ 青海省 ☐ 宁夏回族自治区 ☐ 安徽省 ☐		

本年度是否参与首都社会治理	☐ 是 ☐ 否
是否在京津冀开展活动	☐ 是 ☐ 否
项目介绍:	支持益阳市沅江二中教育事业的发展;包括捐资助学项目,用于资助贫困高中生(2025-2028)、资助贫困初中生(2026-2035)、奖励优秀教师(2026-2035)、奖励优秀学生(2026-2035);助力教师成长,支持二中教师进修学习(2025-2035);支持学校文化建设(2025-2035),每年出版校园文学杂志《箭荷》2期。

2、2025 年度服务北京“四个中心”建设情况统计表

在北京开展的项目名称：		捐赠日期:	
捐赠用途类别:		接受单位:	
捐赠金额现金(元)		捐赠物资折价(元)：	
受益人次:			
接受地区:	东城区 西城区 朝阳区 海淀区 丰台区 石景山区 门头沟区 房山区 通州区 顺义区 大兴区 昌平区 平谷区 怀柔区 密云区 延庆区		

3、本年度参与乡村振兴和京津冀协同发展等情况

单位名称：北京德清公益基金会 联络人姓名： 联系方式：

2025 年度参与乡村振兴和东西部协作捐赠情况统计表 单位：（元）

序号	捐赠日期	捐赠方式	捐赠金额		捐赠地区	接收单位或地区 (具体到县、乡、村)	内容描述
			现金	物资折价			
1							

2025 年度参与京津冀协同发展、乡村振兴、东西部协作、民生服务项目统计表

单位：（元）

序号	项目名称	项目地	详细地点	类型	项目类别	全年累计投入	项目概述
----	------	-----	------	----	------	--------	------

1	快乐合唱 3+1 — 乡村中小学合唱艺术推广	湖南省	湖南古丈、沅陵、通道等 17 个县，湖北英山、麻城、黄梅、老河口，重庆南川、垫江，江西遂川、于都，河南夏邑等县；湖南湘乡、醴陵、城步、常宁，内蒙古扎兰屯，甘肃夏河，贵州黎平，广西百色，湖北利川、黄梅、英山等县的 43 所学校。	乡村振兴	教育	2674115.77	项目通过培训乡村学校音乐教师、搭建乡村中小學生梯级展演舞台、为所有参与方提供成果展示与研究平台等一系列循序渐进的帮扶活动，关注并推动中国乡村中小学合唱艺术及音乐教育的普及和发展。
---	------------------------	-----	---	------	----	------------	---

4、涉外活动情况

（1）参加国际会议和出访情况

本年度参加国际会议情况	共计参加次，其中	主办（联合主办）	承办（联合承办）	参与
		次	次	次
本年度出国（境）情况	组织或者参与出访团组共计个，本单位共计人次出访。			

（2）在境外设立机构情况

序号	机构名称	所在国家（地区）	机构类型	设立时间	负责人	外派工作人员人数

（3）对外交流合作项目（含分支、代表机构开展的合作项目）

序号	项目名称	项目资金 (人民币元)	实施国家（地区）

(4) 参加国际组织（含分支、代表机构参加的境外组织）

序号	国际组织名称 (中、英文全称)	国际组织类型	参加时间	担任职务或获得资格情况

(5) 2025 年对外活动主要成绩、问题和管理政策建议

--

(6) 外籍人员在本单位工作情况

外籍人员 在本单位 工作情况	类型	负责人	理事	分支(代表)机构负责人	工作人员	会员	志愿者
	人数						

(五) 重大公益慈善项目收支明细表

项目名称	收入	直接或委托其他组织资助给受益人的款物	为提供慈善服务和实施慈善项目发生的人员报酬、志愿者补贴和保险	使用房屋、设备、物资发生的相关费用	为管理慈善项目发生的差旅、物流、交通、会议、培训、审计、评估等费用	其他费用	总计
快乐合唱 3+1	7313372.18	0	912661.60	958995.44	413021.24	389437.49	2674115.77
助学助教	2184000.00	2184000.00	0	0	0	0	2184000.00
合 计	9497372.18	2184000.00	912661.60	958995.44	413021.24	389437.49	4858115.77

（六）重大公益慈善项目大额支付对象

项目名称	大额支付对象	支付金额	占基金会年度公益总支出比例	用途
助学助教	沅江市教育基金会	2184000.00	44.96%	沅江二中教育事业
合 计		2184000.00	44.96%	

（七）由基金会作为受托人的慈善信托情况（认定为慈善组织的基金会填写）

本年度共开展了慈善信托，涉及域，金额总计元。			
慈善信托名称	委托方	用途	共同受托方

（八）委托投资（是指将财产委托给受金融监督管理部门监管的机构进行投资）

受托人	受托人法定代表人	受托人是否是受金融监督管理部门监管的机构	委托金额	委托期限	收益确定方式	当年实际收益金额	当年实际收回金额
招商银行理财	-	是	2200000.00	短期	固定	32831.13	2250000.00
合 计			2200000.00			32831.13	2250000.00

（九）投资收益

产生投资收益的来源	本年发生额	上年发生额
短期投资理财产品分红	32831.13	9888.61
股权分红	8549377.78	0
合 计	8582208.91	9888.61

(十) 关联方关系及其交易

关联方	与基金会的关系
唐修国、李克梅	发起人、主要捐赠人
三一集团有限公司	理事主要来源单位
三一重装投资有限公司	被投资单位

(1) 基金会与关联方交易

关联方	基金会向关联方出售产品和提供劳务		基金会向关联方采购产品和购买服务		基金会接受关联方捐赠
	本年发生额（人民币元）	余额（人民币元）	本年发生额（人民币元）	余额（人民币元）	本年发生额（元）
唐修国、李克梅	0	0	0	0	8460000.00

(2) 关联方未结算应收项目余额

关联方名称	年初账面余额		年末账面余额	
---请选择---	金额 （人民币元）	占当年总应收百分比	金额 （人民币元）	占当年总应收百分比
应收账款：	0	0%	0	0%
合 计				
其他应收款：	0	0%	0	0%
合 计				

(3) 关联方未结算预付项目余额

关联方名称	年初账面余额		年末账面余额	
---请选择---	金额 (人民币元)	占当年总预付百分比	金额 (人民币元)	占当年总预付百分比
预付账款:	0	0%	0	0%
合 计				

(4) 关联方未结算应付项目余额

关联方名称	年初账面余额		年末账面余额	
---请选择---	金额 (人民币元)	占当年总应付百分比	金额 (人民币元)	占当年总应付百分比
应付账款:	0	0%	0	0%
合 计				
其他应付款:	0	0%	0	0%
合 计				

(5) 关联方未结算预收项目余额

关联方名称	年初账面余额		年末账面余额	
---请选择---	金额 (人民币元)	占当年总预收百分比	金额 (人民币元)	占当年总预收百分比
预收账款:	0	0%	0	0%
合 计				

(十一) 应收款项及客户

(1)、应收款项账龄：

账 龄	年初账面余额			年末账面余额		
	账面余额	坏账准备	账面价值	账面余额	坏账准备	账面价值
1 年以内	0	0	0	140	0	140
1-2 年	0	0	0	0	0	0
2-3 年	0	0	0	0	0	0
3 年以上	0	0	0	0	0	0
合 计				140		140

(2)、应收款项客户：

客户名称	年初账面余额		年末账面余额		欠款时间	欠款原因
	账面余额	占应收账款总额的比例	账面余额	占应收账款总额的比例		
王德耀	0	0	40	28.57	2025 年 12 月	代扣代缴个人所得税待收回
刘勇军	0	0	100	71.43	2025 年 12 月	代扣代缴个人所得税待收回
合 计		— —	140	— —	— —	— —

(十二) 预付账款项及客户

(1)、预付账款账龄：

账 龄	年初账面余额			年末账面余额		
	账面余额	坏账准备	账面价值	账面余额	坏账准备	账面价值
1 年以内	68724.13	0	68724.13	28424	0	28424
1-2 年	0	0	0	0	0	0

2-3 年	0	0	0	0	0	0
3 年以上	0	0	0	0	0	0
合 计	68724.13		68724.13	28424		28424

(2)、预付账款客户:

客户名称	年初账面余额		年末账面余额		欠款时间	欠款原因
	账面余额	占预付账款总额的比例	账面余额	占预付账款总额的比例		
长沙经济技术开发区威尼斯酒店有限公司	10000	14.55	10000	35.18	2025 年	预付
北京市三一重机有限公司	36224.13	52.71	0	0	无	无
长沙市保利音乐厅管理有限公司	22500	32.74	0	0	无	无
深圳市飞斯特服饰有限公司	0	0	18424	64.82	2025 年	预付
合 计	68724.13	— —	28424	— —	— —	— —

(十三) 应付款项

项目	年初账面余额	本年增加额	本年减少额	年末账面余额
应付工资	46333.11	581099.8	579341.26	48091.65
合计	46333.11	581099.8	579341.26	48091.65

(十四) 预收账款

项目	年初账面余额	本年增加额	本年减少额	年末账面余额
无	0	0	0	0
合计				

(十五) 工作总结

2025 年，在北京市民政局的指导下，北京德清公益基金会严格遵守《中华人民共和国慈善法》、《基金会管理条例》及本会章程，始终秉承“关爱乡村中小学学生成长，推动贫困地区教育发展，助力公益慈善事业发展”的宗旨，坚持党建引领，扎实推进各项工作，高质量完成了年度工作任务。

一、机构治理方面

(一) 强化党建引领，筑牢发展根基

基金会坚持党建引领，将党建工作与业务发展深度融合。通过开展特色党建活动，将党的组织优势转化为发展优势，将活动与乡村美育公益、非遗文化传承、乡村文化振兴及公益项目发展紧密结合，探索项目落地、深化与可持续发展的长效机制，为事业发展提供坚强的政治保障。

(二) 推动战略升级，明确项目发展模式

基金会对核心项目“快乐合唱 3+1”进行了战略升级，确立了以“米多多公益直播间”和“米多多乡村童声合唱周”为“双翼”，以县域模式普及与“米多多合唱团”项目校示范为“双轨”发展模式，构建了从线上到线下、从普及到示范的立体化赋能体系。

(三) 深化多元协作，优化项目治理结构

基金会持续完善“政府-学校-专家-社会组织”多元协作的县域美育支持体系。2025 年，项目覆盖范围扩大至 26 个项目县，并与湖南郴州、湖北黄冈、湖南衡阳等地探索市域合作模式，通过政策、资金、项目协同，将公益实践深度融入地方教育治理框架。

(四) 强化研究赋能与行业影响力

坚持实践与研究并进，2025 年，机构案例被收录至三一基金会《公益组织发展与咨询案例库》。同时，策划开展音乐心理学专题研讨，推动美育与心理健康融合研究，以知识生产反哺项目优化与行业治理。

(五) 提升品牌公信力与数字化治理

基金会推出“米多多数字人”AI 智能助手，创新品牌数字化表达。核心项目“快乐合唱 3+1”入选“亚洲公益项目案例”并荣获第十届凤凰网行动者联盟“乡村振兴行动奖”，行业认可度持续提升。

二、公益项目工作

(一) 战略升维：构建“双翼双轨”的生态体系

2025 年，项目正式确立“双翼双轨”发展模式，旨在形成线上线下结合、普及引领并重、区域联动发展的乡村美育新生态。。

1.双翼共振：线上引擎与线下品牌的闭环赋能

（1）“米多多公益直播间”：云端音乐学院普惠引擎

系统性升级为“云端音乐学院”。全年开展 24 场名师讲堂、3 场公益访谈、13 场合唱展演直播，总观看量突破 36 万人次。创新“名师结对帮扶”机制，并联合高校启动“音乐优质课评选”，形成“选拔-帮扶-展示”的教师赋能闭环。通过立体化教学模式与学分激励结合，有效扩大了覆盖范围与参与深度。

机制创新，构建赋能闭环：在上半年的《第三季“助力乡村美育”名师音乐课堂》中，首创了“名师结对帮扶”机制，项目县 12 位乡村教师对接全国基础教育音乐名师工作室联盟名师，名师“一对一课”帮助乡村教师修改、打磨课例，乡村教师作为主讲人亮相直播间。湖南江华县谭菲菲、汝城县何玲娜老师凭借打磨的课例参加 2025“万叶杯”全国音乐微课比赛，分别获得初中组一、二等奖，实现项目的首次创新突破。9 月，基金会首次联合浙江音乐学院音乐教育学院、教育部全国高等学校美育教学指导委员会、中国教育学会音乐教育分会、中国教育学会美育研究分会，首次面向 26 个项目县启动了“音乐优质课评选”，经过 12 位全国基础教育音乐名师工作室联盟的专家客观认真评审，从 66 节课例中选拔出 12 节一等奖。这些优质课例将由名师一对一指导打磨进入下一季直播，从而形成了“选拔-帮扶-展示”的可持续赋能闭环，推动项目从“赋能输入”迈向“成果输出”。

模式升级，拓展影响半径：在下半年的《音乐点亮童年·2025 全国公益合唱与指挥名师课堂》直播中，首次推出“专家主讲+现场示范+实时互动”的立体化教学模式，极大提升了课程的临场感与实操性，单季收获 10 万人次观看、167 万点赞、1.3 万条互动，社会反响热烈。活动也得到湖北省各地市及县教育局的响应，将音乐老师的继续教育学习与公益直播间相结合，给予学分激励，带动全省各地的音乐老师来直播间听课，吸引了黄冈、恩施、荆州、荆门、襄阳等地区的 5 个县申报项目县。显著拉升了单场直播的参与热度与期待感。

精准链接，提升运营管理：“米多多公益直播间”不仅是学习平台，更是寻找“真需求、真努力”伙伴的双向奔赴通道。直播间观众组建的企业微信学习社群已增长至 3665 人，成为稳定、活跃的全国教师交流圈；28 个县域教育局安排专人管理，组织 2294 名教师每周按时听课打卡。年度内，我们共收到 12 个地区教育局提交的“米多多公益直播间项目县”报名申请，341 名教师报名“音籽合唱团”，为 2026 年项目县落户及米多多合唱周工作的顺利开展奠定了基础。通过首次发布《直播间观看人群调查问卷》，我们回收了 362 份高质量数据，形成直播间用户画像，为项目运营和课程研发提供了精准依据，标志着项目管理向精细化、数据化迈出关键一步。

（2）“米多多乡村童声合唱周”：乡村合唱乐园品牌磁场

2025 年合唱周 7 月 7-15 日在长沙举办，由德清公益联合 5 家主办单位、13 个项目县教育局、6 家公益组织及 6 家合作机构共同打造，吸引了来自 14 个省市的 19 支合唱团、936 名师生参与。成功推出全国首场县域专场音乐会——“安仁·中国合唱童话县专场音乐会”，并首次采用“总导演制”提升“米多多合唱公益音乐会”艺术品质，品牌影响力显著增强。

本届合唱周汇聚多方专业力量，为乡村美育发展注入动能。活动期间，公益界、合唱界与教育界专家纷纷到场支持：深圳国际公益学院陈红珊院长、首都师范大学蔡梦教授亲临开幕式并寄语师生；96 岁高龄的指挥家郑小瑛先生亦发来祝福视频。7 月 7 日，陈红珊院长带领 50 余位公益校友观摩“安仁·中国合唱童话县”专场音乐会；7 月 14 日，中国合唱协会马俊英理事长率 35 位全国合唱专家专程看望参演师生，并现场观摩“2025 米多多公益音乐会”。他们的到来，既是对项目十年深耕的认可，也为乡村孩子开启了通向更广阔艺术天地的重要窗口。

“中国合唱童话县”专场音乐会成功唱响星城，成为本届活动最大亮点。这场全国首例由县域中小学在省城专业音乐厅举办的专场音乐会，在来自匈牙利、上海、苏州等地 48 位专家与志愿者精心指导下，由安仁县 9 支学生合唱团倾情演绎。安仁县教育局、教育基金会及多部门联合护航，三一集团等相关单位全力支持，

共同呈现了一场高水准的童声合唱盛宴。这既是安仁十余年美育积淀的集中展现，更是全县协同打造“中国合唱童话县”文化品牌的生动实践，为乡村文化振兴提供了从“内生培育”到“品牌输出”的鲜活样本。

首次实行“总导演制”，提升活动专业品质与组织效能。经湖北省合唱协会推荐，中南民族大学音乐舞蹈学院副院长贾佳担任总导演，全面统筹艺术策划、舞台呈现与演出流程。筹备期间，八位指导专家坚持开展定期线下排练，艺术总监周跃峰与总导演贾佳更在活动前逐团进行一对一指导。最终，以“益·拾年”为主题的四篇章音乐会，通过四大平台直播吸引超4万人次观看、获16万点赞，在艺术表达与运营专业度上均实现重要突破。

合唱周已超越单一活动，成长为项目线下品牌的“体验中枢”与“展示窗口”。它通过搭建高规格展演平台、开展深度专业浸润、推动社会多元共创，不仅让乡村孩子在舞台上自信绽放，更助力县域美育成果升华为具有广泛影响力的地方文化品牌，生动诠释了“乡村合唱乐园”的品牌价值与公益能量。

2.双轨驱动，普及引领区域发展的协同网络

项目构建了“普及”与“引领”双轨并行的策略框架：“普及”全面覆盖，筑牢根基；“引领”打造标杆，树立典范；二者交织形成协同整合资源网络，实现从点突破到面覆盖再到网联动的系统化发展。

（1）深耕普及面，推动县域模式系统化覆盖

“普及”一轨的核心在于与县级教育主管部门深度协同，系统性推进合唱艺术在全县中小学的普及。2025年，项目在湖南沅江市、古丈县，河南夏邑县，江西于都县四地成功启动，标志着“快乐合唱3+1”累计覆盖11个省、26个项目县，深入171所项目学校。全年，在项目影响范围内，共有727所学校、3898个班级的171,782名学生在各级展演舞台上放声歌唱，生动践行了“面向人人”的美育普及目标。

在各地教育局的主动组织与大力推进下，合唱展演活动呈现出规模化、常态化、全域化的蓬勃态势：

学校层面：湖南、甘肃、贵州、内蒙古的9所项目校开展了班级展演，97名教师带领38个班级、1643名学生登台。

县级层面：湖南、江西的4个项目县举办了全县性班级合唱比赛，吸引195所学校、3323个班级的526名教师与144,236名学生参与。湖南、湖北、重庆、江西四省市的23个县开展了展演活动，473所学校、523支合唱团的1744名教师与23,815名学生参与展示。

省级舞台：来自湖南的14支优秀合唱团在省级展演中亮相，28名教师带领714名学生展现了乡村美育的丰硕成果。。

广泛开展的展演让合唱美育慢慢融入地方教育肌体，成为县域素质教育的重要组成部分。通过教育局主导、学校响应、师生全员参与，逐步实现了向“常态化”、“全域普及”的跨越，为乡村美育的规模化与可持续发展奠定了坚实的制度与群众基础。

（2）打造示范点，发挥师生与学校的标杆引领作用

“引领”一轨旨在树立可学可做的标杆，通过点亮典型，辐射一片。

评选“十佳音乐教师”：在项目十周年之际，首次发起“益·拾年——快乐合唱3+1十佳音乐教师”评选活动，面向已完成培育期的项目县，表彰“上好音乐课，带好合唱团”的卓越乡村教师。经推荐与审核，最终从湖南、湖北遴选出十位教师予以嘉奖。他们以其显著的教学成果与区域影响力，成为项目落地与本土化推广的核心带头人。

共建“米多多合唱团”项目校：为进行更深度的赋能，基金会于2025年3月启动“米多多合唱团”项目校共建计划，旨在遴选具有潜力的乡村学校合唱团，携手打造扎根校园的合唱教育标杆。首批22所项目校（其中多为“十佳教师”所在学校）经严格评审脱颖而出。每校获得不超过2万元的专项资金支持，用于为期一学年的专家入校指导、教师外派培训、硬件补充及校内展演，形成“硬件-软件-教学-展示”的全方位支持体系。值得注意的是，首批校中已有3支合唱团脱颖而出，将登上2026年武汉、长沙的“米多多新年音乐会”专业舞台。截至2025年底，项目已累计支持全国6省171所“米多多合唱团”项目校，持续发挥着“培

育一个团，带动一所校，影响一个区”的星火效应。。

（3）编织协同网，构建区域联动的美育发展生态

项目以成熟的“湖南模式”为基础，积极探索市域、省域协同路径，推动资源在更大范围内整合。

市级合作深化：与湖南郴州、衡阳及湖北黄冈开展深度市域合作。

郴州市：联合郴州市教育基金会、郴州市教育局开展“米多多唱起来”系列活动，组织开展全市中小学音乐教师专业能力提升培训班，并安排专项资金支持50所中小学童声合唱团发展。

衡阳市：借助《湖南省促进学生心理健康条例》实施的契机，项目团队与衡阳市人大及市教育局、部分县教育局举办“快乐合唱3+1”市域模式座谈会，深入探讨美育与心理健康融合推进的路径。除已落地实施的常宁市（2025年项目县）外，衡阳县、衡南县、衡东县也已正式提交加入“米多多公益直播间项目县”申请，显示出该模式在衡阳地区的有效辐射与持续吸引力。

黄冈市：联合黄冈市教育局将合唱艺术锚定为美育改革突破口，系统构建“全员参与、全程渗透、全域覆盖”的实施机制与“政府主导、学校主责、社会参与”的协同机制。举办柯达伊教学法培训及合唱训练营、全市中小学合唱比赛等，惠及1434名师生和444名校长教师，1518名师生参与。

省级联动拓展：2025年，与河南、湖北省合唱协会开展省域层面的深度联动，从推出“米多多公益直播间”名师系列课程，到参与米多多乡村童声合唱周的专家授课、担任“米多多公益音乐会”总导演，到主办城市“米多多新年音乐会”，到“米多多公益直播间”项目县域推荐等一揽子联合行动，省级层面的合作在更大范围内推动了美育资源的整合与流动，也标志着项目从“县域深耕”迈向“区域联动”的新阶段。

通过“普及面”的广泛覆盖、“示范点”的标杆引领、“协同网”的开放联动，项目成功构建了一个点面结合、上下贯通、区域协同的美育发展网络。这一网络不仅保障了美育资源在基层的有效落地，更通过机制化合作实现了政策、专业与社会资源的多维整合，为乡村美育的规模化、可持续发展提供了坚实的系统支撑。

（二）创新突破：为米多多注入时代基因

本年度，项目以数字化重塑体验，以国际化拓展格局，以专业化夯实内核，以模式化深化合作，四大引擎协同驱动公益模式实现从量变到质变的深刻跃迁。

1.科技赋能，数字化打造公益新体验

推出“米多多数字人”及AI智能助手，并在公益直播中引入AI音乐教学课例，探索科技与美育融合。

米多多数字人引领品牌数字化跨越：2025年，“快乐合唱3+1”项目在品牌数字化建设上实现重要突破。7月，“米多多数字人”在“米多多乡村童声合唱周”首次亮相；12月，其AI智能助手功能正式上线。这一创新不仅打造了公众互动了解项目的新窗口，也传递了“时尚、创新”的品牌理念，标志着基金会在公益品牌数字化表达方面迈出关键一步。

AI技术融入乡村音乐教学实践：3月19日，“米多多公益直播间”推出由戴树林指导、谭菲菲老师执教的AI融合创新课例，通过“AI李叔同”虚拟授课、机器人歌手互动等形式，生动展现了AI技术为音乐课堂带来的趣味与可能。同年12月，在汝城县中小学音乐骨干教师培训中，谭菲菲老师结合该课例进行经验分享，直观呈现AI赋能音乐教学的实际路径，为乡村教师打开了技术融合教学的新视野。

2.国际链接，中国童声唱响世界舞台

2025年，项目积极构建国际对话通道，推动中国乡村美育故事登上世界舞台。

持续深化国际专业合作：德清公益与李斯特中心-匈牙利文化中心的合作迈入第八年，持续以柯达伊教学法赋能中国乡村音乐教师。《中国日报》以《孩子们在这里重拾歌声》为题进行了报道，使其成为中匈人文交流的生动见证。合作专家兰迪老师全年足迹遍及湖北、江西、重庆、湖南四省市，通过9种形式的培训活

动，累计惠及 2204 名中国师生。其中，第 9 至 11 期柯达伊公益培训以线上线下结合方式，覆盖湖北黄冈、江西等地 1730 名师生；4 月在重庆举办的合唱训练营培训了 60 名教师。在“2025 米多多乡村童声合唱周”期间，兰迪老师更通过指导排练、授课等多种形式，深度培训师生 414 人。

汇聚国际青年力量：耶鲁大学学生肖博杨出于对合唱的热爱，主动加入项目，并将所获近 35 万元社会公益奖学金全额投入乡村美育。2025 年，他 18 次深入湖南常宁、安化等地，入校指导 5 支合唱团，创作改编融合瑶族音乐元素的合唱作品，并资助地方展演及合唱团参演。同时，他在江西遂川的柯达伊工作坊担任翻译协调，并指挥社区合唱团，全方位参与项目各项活动。英国爱丁堡大学博士生刘湘怡等青年才俊也通过学术研究等方式深度参与。这些国际青年的加入，成为了连接中外、传播中国公益故事的重要桥梁。

原创作品荣获国际最高奖项：项目主题曲《米多多之歌》在国际赛场屡获殊荣，实现历史性突破。10 月，由北京深空少年合唱团在“2025 毛里求斯非洲—亚洲一大洋洲合唱比赛暨世界合唱大奖赛”中演唱，荣获流行爵士组公开赛冠军。11 月，苏州大学第二实验学校踏乐合唱团在第三届远东合唱奥林匹克合唱比赛中凭此曲再夺金牌。该作品在国际权威赛事中的连续成功，显著提升了中国公益文化的国际传播影响力。

参与国际公益对话：德清公益发起人受邀出席亚洲公益事业研究中心（CAPS）上海办事处成立仪式，在国际公益平台积极发出中国声音，展现了项目在专业领域的国际认知度。

3.专业共建，深化与机构院校合作

与多省合唱协会建立稳定合作，并与中南民族大学、湖南工商大学等高校共建实践基地，构建“专家引领、公益联动、高校参与”的支持网络。。

依托专业组织，构建权威支持网络：基金会已与湖南、河南、湖北、重庆等多省市合唱协会建立稳定合作关系，并签订多项合作协议，在课程研发、活动评审、艺术指导等方面获得持续的专业支持，为项目的规范化、专业化发展保驾护航。

联动高等院校，拓展专业志愿力量：积极探索与高校的志愿服务及实践合作新模式。2025 年 7 月，与湖南大众传媒职业技术学院签订协议，由校方派出指导教师、总调度及 6 名具备摄影、摄像、剪辑专长的学生志愿者，全程为合唱周提供高质量的影像记录与制作服务，以专业力量助力项目传播。同时，与中南民族大学音乐舞蹈学院签订校外实习基地协议，并成为湖南工商大学音乐学院创新实践基地，为音乐专业学生提供公益实践平台，实现了专业服务与公益需求、人才培养与社会实践的双向赋能。这些合作有效打破了资源壁垒，共同编织起一张“专家引领、公益联动、高校参与”的可持续发展网络。。

4.创新合作，拓展协同共生网络

秉持“公益是多方协同的交响”理念，基金会以开放姿态持续拓展并深化跨界合作，通过资源整合与模式共创，构建起纵横交织、共生共长的公益生态网络。年内，共获得 11 家外部组织与个人的支持，接收捐赠 949.737 万元。这些支持不仅为项目注入动力，更通过多元、创新的合作模式，在广阔地域推动乡村美育实践，印证了公益合唱的号召力与可持续性。

（1）与机构合作：创新模式，百花齐放

与多家公益组织开展深度合作，通过差异化、互补性的公益模式，在广阔地域推动乡村美育实践，形成了多层次、可持续的赋能网络。

“河流·孩子”：民歌改编，传承文化。与上海汇添富公益基金会合作，在 6 所民族地区添富小学实施。项目以“民歌改编”推动文化传承，通过硬件支持、师资培训、合唱实践、非遗探索四大板块，系统培训 34 名教师，聘请 56 位名师和高校学生为 5 所学校开设 191 节“乡村美育 E 课堂”惠及 766 名学生，并成功改编 2 首民族歌曲，实现非遗的“活态传承”。

“湖光-山桥”：专业中标，自我造血。与龙湖公益基金会、友成企业家乡村发展基金会合作执行“湖光-山桥计划垫江县音乐教育”项目。该项目通过公开竞标获得，是基金会首笔专业服务性收入，标志着机构具备专业服务与自我造血能力。项目为垫江县开展 6 次培训覆盖 521 名教师、694 名学生；建设了 10 所特色

项目校，聘请 6 位合唱专家入校开展音乐背包客支教活动 100 余次；举办县级专场音乐会，16 所学校 715 名学生和 32 名教师参加，从“培训-实践-展示”的闭环。系统性激活了垫江县域美育活力。

“阳光少年”：多方协同，激发内生动力。与南京励志阳光心汇公益基金会等四家组织在 2020 年发起，在南川区历经五年深耕，实现了从外部推动到内部主动的深刻转变。2025 年，在南川区教委主导下，“五方区域协作机制”高效运行，先后召开 3 次专题工作会议，推动五方区域协作机制落地。常态化组织音乐教师参加德清米多多直播间线上培训；7 月，南川区阳光少年米多多合唱团 45 名师生赴长沙参与米多多合唱夏令营，并登上长沙音乐厅的舞台，用合唱艺术点亮梦想。12 月，举办“快乐合唱 阳光你我”新年合唱音乐会，全县 20 个学校的 21 支合唱团的 884 名学生和 61 名教师一起同台展示；激发了县域美育的内生动力。五年累计开展 14 次活动，培训师生 1790 人次。

“汇爱公益”：七年深耕，静待花开。与湖南方正证券汇爱公益基金会持续七年合作“安化乡村振兴学生音乐能力提升”项目，是“耐心资本”滋养乡村美育的典范。2025 年，支持的东坪镇完全小学与黄江学校两所学校合唱团在省级比赛中分获二、三等奖，7 月，东坪完小方正米多多合唱团登上长沙音乐厅舞台，见证了长期主义公益带来的深远改变。

（2）与个人合作，爱心陪伴，点亮乡土

与个人捐赠者的合作，为公益注入了情怀温度与灵活效能，在具体学校深耕出各具特色的美育风景。

“湖铁米多多合唱团”：从一点星光到一片星海。在彭光环女士资助下，历经五年，从湘乡市一个校区拓展至三个校区，并实现“手拉手”帮扶。项目推动校园形成“班班有歌声”的浓厚氛围，培育了 9 支师生合唱团，其成功模式甚至推动了湘乡市教育局主动申报项目县，影响力从学校辐射至区域。

“转步中学米多多合唱团”：让美育在班级生根。在三湘银行荣海军先生支持下，项目步入第三年。联合本地教研机构持续开展 9 次入校指导，以合唱团为引领，创新构建融合舞蹈、朗诵的班级艺术共同体，通过举办校园艺术节，推动了美育在班级层面的普及与创新。

“红旗小学瑞响米多多合唱团”让苗歌走出校园。在三一集团袁春燕女士的支持下，在城步县红旗小学共建的“瑞响米多多合唱团”，聚焦于民族地区美育提升与文化自信培育。通过对音乐教师的系统培训与合唱团的持续建设，不仅提升了学校音乐教育水平，并助力 51 名苗族学生登上长沙音乐厅“米多多新年音乐会”舞台，让苗歌文化与乡村孩子风采获得广泛关注。

通过多元化、深度的合作伙伴关系，基金会不仅整合了资源，更探索出各具特色、可持续的乡村美育实践路径，共同织就了一张支持乡村孩子音乐梦想的公益网络。

（三）聚力成势：从赋能到影响的成长闭环

1. 培育种子，可持续的教师成长体系

教师是乡村美育最宝贵的“种子”。2025 年，项目致力于系统构建支持教师成长的良性生态，为其提供扎根的土壤、生长的养分和成材的空间。。

（1）政策与社群协同，营造支持性生态

各地教育局是项目最核心的战略伙伴。年内，合作市县级教育局累计发布 23 份专项红头文件，在政策层面为音乐教师“理直气壮施展才华”创造了有力环境。同时，教育局牵头组建县域教师学习社群，安排专人组织教师参与“米多多公益直播间”打卡学习，形成了稳定、活跃的“共同学习、相互激励”成长共同体。政策支持、社群联结与常态化的本地培训相结合，在县域层面逐步营造出重视美育、支持教师发展的制度土壤与人文环境

（2）构建立体化培训体系，提供系统专业赋能

集中培训：在重庆、湖南、湖北 7 个市县开展 7 次“音乐下乡行”与合唱训练营，17 名专家进行累计 18 天的深度培训，赋能教师 929 人次。

浸润式指导：通过“音乐背包客”项目，组织 58 名专家志愿者对 53 所学校合唱团开展 230 次入校指导，累计服务 604 小时，覆盖学生 3,608 名、教师 159 名。

沉浸式体验：“米多多乡村童声合唱周”通过展演、集训与交流，让 936 名乡村师生获得体验式成长。

远程互动课堂：“乡村美育 E 课堂”邀请 56 名名师与高校学生，为 1,751 名乡村学生开设 490 节远程课程。

高阶研修：选派教师参加中国合唱大会、合唱指挥初级培训班及柯达伊教学法等专项研修，助力骨干教师专业进阶。

（3）搭建展示舞台，实现专业价值与认同

项目不仅铺设成长路径，更精心搭建让教师才华被看见、价值得实现的广阔舞台。在专业发展上，专家提供“陪伴式”支持，从指导合唱团到带领开展课题研究，系统护航教师成长。在成果输出上，通过优秀课例评选、担任直播主讲、案例征集出版（如《童声背后的故事》）等多维渠道，将教师实践转化为可传播的行业经验。在精神激励上，通过“十佳音乐教师”等评选表彰，让优秀教师从“幕后”走向“台前”，树立标杆，激发全体教师的职业认同与内生动力，真正让每一份耕耘都焕发光彩。

2.强健枝干：构建跨界融合的理论研究支撑体系

研究是支撑项目专业性的“内功”与“骨架”，为实践发展提供方向与底气。基金会坚持实践与研究并重，以理论成果反哺项目优化与行业倡导，2025 年在研究体系建设上取得扎实进展。

（1）搭建开放平台，拓展研究边界

基金会通过持续举办研讨会，构建开放的专业对话平台。1 月 15 日，第五届乡村中小学合唱教育研讨会在长沙成功召开，会议以“共创合唱的美育价值”为主题，汇聚了来自 8 个省份的百余名代表，涵盖教育管理者、专家学者、一线教师、基金会及媒体等多方力量，共同探讨乡村美育的未来。自 2018 年以来，基金会已累计举办 7 届系列研讨活动。2025 年，研究视野进一步拓展至跨界领域，与湖南师范大学专家合作，策划以“合唱与心灵成长”为主题的心理健康专题研讨会，面向全国征集案例，共收到来自 13 个省 34 个县（市）的 40 份有效案例，并赴沅江市开展实地调研，正式开启了美育与心理健康融合的跨界研究新探索。

（2）沉淀知识成果，形成多维参照

年内，研究领域取得系列具体成果，实现了从微观故事到宏观洞察的多层次知识沉淀：

机构实践案例入选三一基金会《公益组织发展与咨询案例库》，完成系统梳理并公开。《童声背后的故事》第三辑出版，收录了 6 省 22 县 41 支合唱团、超过 100 个孩子的真实故事，成为项目美育使命的生动注脚。委托北京七悦社会公益服务中心完成了《“快乐合唱 3+1”项目评估报告》，并与北京止于至善文化院合作完成《中国美育（合唱）公益蓝皮书》初稿，旨在从项目微观评估与行业宏观趋势双重视角，为美育公益发展提供实践参照与理论思考。

这些工作共同强化了项目的理论根基，形成了以研究驱动实践、以实践丰富研究的良性循环，为项目的专业化发展与行业影响力提升提供了持续动力。

3.向阳生长：打造城乡共鸣的音乐会舞台

“米多多新年音乐会”是由北京德清公益基金会发起，联合各省市合唱协会及教育部门共同打造的公益文化品牌。活动旨在搭建城乡共享的艺术展演平台，完善“面向人人”的常态化美育展示机制，通过城乡合唱团同台献艺，让更多孩子站上专业舞台，喜迎新年。

2025 年，音乐会先后在河南郑州与湖南长沙成功举办。两场演出共汇聚了 13 支城市合唱团、2 支县域“米多多合唱团”及 2 支教师合唱团，为观众呈现了一场跨地域、跨文化的音乐盛会，吸引 2000 余名观众现场观看，线上直播观看量达 3.2 万人次，收获点赞 13.1 万次。其中，郑州场音乐会特别上演了由“城步希望小学有知米多多合唱团”公益项目改编的四首《苗家山歌》，并由北京德清公益基金会执行秘书长张斌与湖南城步县委副书记王章志共同完成了曲谱交接仪式，体现了公益传承与民族文化传播的深度融合。

2026 年，音乐会品牌将继续拓展，计划走进郑州、武汉、长沙、苏州四城，进一步展现其生命力与吸引力，持续践行“城乡共鸣，唱响未来”的初心。

随着项目根基日益牢固、专业体系持续完善，其社会价值与品牌影响力如水到渠成，获得广泛关注与认可。

品牌传播与公众认知同步提升。德清公益及“快乐合唱 3+1”项目全年累计获得各级媒体报道 91 次，新华社、红网、湖南日报、腾讯网等主流媒体对项目十年成果、品牌活动、区域合作等进行了多角度报道，有效拓宽了公众对乡村美育的认知，推动了品牌影响力稳步出圈。

三、不足之处与改善

目前项目管理质效仍有提升空间，需建立更系统、科学的管理体系，以支持项目可复制、可持续发展，并提高资源使用效率。未来将加强研究驱动与数字化治理，引入飞书等协同工具，推动项目管理流程优化与模块化建设，实现全周期、标准化运作，持续提升管理效能。

项目已获得多地教育局与学校的认可，但下一步应更深入融入地方美育生态，着力激发当地内生动力，提升教育系统开展美育浸润活动的自主性与积极性。历经十年发展，项目需从当前以自身执行为主，转向积极链接多方合作伙伴，构建可持续的项目生态，探索可复制的推广路径，从而扩大项目覆盖规模，让更多乡村儿童享有优质音乐教育。

（一）资产负债表

单位：人民币元

32

短期投资	2	550000	500000	应付款项	62	0	0
应收款项	3	0	140	应付工资	63	46333.11	48091.65
预付账款	4	68724.13	28424.00	应交税金	65	3691.10	4692.37
存 货	8	0	12264.00	预收账款	66	0	0
待摊费用	9	0	0	预提费用	71	0	0
一年内到期的长期债权	15	0	0	预计负债	72	0	0
其他流动资产	18	0	0	一年内到期的长期负债	74	0	0
流动资产合计	20	28238191.51	41102261.99	其他流动负债	78	0	0
				流动负债合计	80	50024.21	52784.02
长期投资：							
长期股权投资	21	1038.89	1038.89	长期负债：			
长期债权投资	24	0	0	长期借款	81	0	0
长期投资合计	30	1038.89	1038.89	长期应付款	84	0	0
				其他长期负债	88	0	0
固定资产：				长期负债合计	90	0.00	0.00
固定资产原价	31	58663.50	151738.50				
减：累计折旧	32	46101.03	69640.37	受托代理负债：			
固定资产净值	33	12562.47	82098.13	受托代理负债	91	0	0
在建工程	34	0	0				
文物文化资产	35	0	0	负债合计	100	50024.21	52784.02
固定资产清理	38	0	0				
固定资产合计	40	12562.47	82098.13				
无形资产：							
无形资产	41	0	0	净资产：			

				非限定性净资产	101	27647042.92	40572789.99
受托代理资产：				限定性净资产	105	554725.74	559825.00
受托代理资产	51	0	0	净资产合计	110	28201768.66	41132614.99
资产总计	60	28251792.87	41185399.01	负债和净资产总计	120	28251792.87	41185399.01

情况说明：

--

（二）业务活动表

编制单位：北京德清公益基金会

2025 年

单位：人民币元

项 目	行次	上年数			本年累计数		
		非限定性	限定性	合计	非限定性	限定性	合计
一、收 入							
其中：捐赠收入	1	9000000.00	2163800.00	11163800.00	8760000.00	737372.18	9497372.18
会费收入	2	0	0	0.00	0	0	0.00
提供服务收入	3	0	173925.74	173925.74	0	0	0.00
商品销售收入	4	0	0	0.00	0	0	0.00
政府补助收入	5	0	0	0.00	0	0	0.00
投资收益	6	9888.61	0	9888.61	8582208.91	0	8582208.91
其他收入	9	256749.95	0	256749.95	21321.82	0	21321.82
收入合计	11	9266638.56	2337725.74	11604364.30	17363530.73	737372.18	18100902.91

二、费 用							
（一）业务活动成本	12	4939787.87	0	4939787.87	4858115.77	0	4858115.77
（二）管理费用	21	161270.67	0	161270.67	196503.97	0	196503.97
（三）筹资费用	24	0	0	0.00	115436.84	0	115436.84
（四）其他费用	28	0	0	0.00	0	0	0.00
费用合计	35	5101058.54	0.00	5101058.54	5170056.58	0.00	5170056.58
三、限定性净资产转为非 限定性净资产	40	2335000.00	-2335000.00	0.00	732272.92	-732272.92	0.00
四、净资产变动额（若为 净资产减少额，以“-” 号填列）	45	6500580.02	2725.74	6503305.76	12925747.07	5099.26	12930846.33

（三）现金流量表

编制单位：北京德清公益基金会

2025 年度

单位：人民币元

项 目	行次	金 额
一、业务活动产生的现金流量：		
接受捐赠收到的现金	1	9497372.18
收取会费收到的现金	2	0
提供服务收到的现金	3	0

销售商品收到的现金	4	0
政府补助收到的现金	5	0
收到的其他与业务活动有关的现金	8	21321.82
现金流入小计	13	9518694.00
提供捐赠或者资助支付的现金	14	2184000.00
支付给员工以及为员工支付的现金	15	708363.37
购买商品、接受服务支付的现金	16	2042798.21
支付的其他与业务活动有关的现金	19	65262.88
现金流出小计	23	5000424.46
业务活动产生的现金流量净额	24	4518269.54
二、投资活动产生的现金流量：		
收回投资所收到的现金	25	2250000.00
取得投资收益所收到的现金	26	8582208.91
处置固定资产和无形资产所收回的现金	27	0
收到的其他与投资活动有关的现金	30	0
现金流入小计	34	10832208.91
购建固定资产和无形资产所支付的现金	35	93075.00
对外投资所支付的现金	36	2200000.00
支付的其他与投资活动有关的现金	39	0
现金流出小计	43	2293075.00
投资活动产生的现金流量净额	44	8539133.91
三、筹资活动产生的现金流量：		
借款所收到的现金	45	0
收到的其他与筹资活动有关的现金	48	0
现金流入小计	50	0.00
偿还借款所支付的现金	51	0

偿付利息所支付的现金	52	0
支付的其他与筹资活动有关的现金	55	115436.84
现金流出小计	58	115436.84
筹资活动产生的现金流量净额	59	-115436.84
四、汇率变动对现金的影响额	60	0
五、现金及现金等价物净增加额	61	12941966.61

五、接受监督管理的情况

(一)年检年报情况：				
年度	2021 年	2022 年	2023 年	2024 年
检查结论	登记认定为慈善组织，履行了上年度报告义务	登记认定为慈善组织，履行了上年度报告义务	登记认定为慈善组织，履行了上年度报告义务	登记认定为慈善组织，履行了上年度报告义务
(二)评估情况：				
○ A、尚未参加评估 ○ B、评估等级有效期已过				
C、已通过社会组织评估，评估等级为 4A，有效期自 2024 年至 2029 年。				

(三)行政处罚情况：				
本基金是否受到过行政处罚？ ☐ 是 ☒ 否				
如选“是”,请填写下表：				
序号	行政处罚种类	行政处罚实施机关	行政处罚时间	违法行为
1				

(四)信用信息情况：				
本基金是否被列入活动异常名录或严重违法失信名单？ ☐ 是 ☒ 否				
如选“是”,请填写下表：				
序号	列入时间	列入事由	移出时间	移出事由
1				

(五)整改情况：				
登记管理机关在本年度是否发出责令整改通知书或改进建议书？ ☐ 是 ☒ 否 如选“是”，请详细说明针对责令整改通知书或改进建议书中提出的问题都采取了哪些整改措施：				

六、履行信息公开义务情况

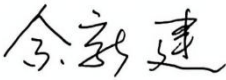
（一）登记或认定为慈善组织的基金会

是否按照《中华人民共和国慈善法》、《基金会管理条例》、《慈善组织信息公开办法》、《基金会信息公布办法》等法律法规的要求履行了信息公开义务 ☒ 是 ☐ 否

序号	信息公开内容	是否已在统一信息平台（慈善中国）公开
1	(1) 章程	公示： ☒ 是 ☐ 否
2	(2) 理事、监事	公示： ☒ 是 ☐ 否

3	(3) 重要关联方	公示: ☉ 是 ○ 否
4	(4) 内部制度 (信息公开制度、项目管理制度、财务和资产管理制度)	公示: ☉ 是 ○ 否
5	(5) 上一年年度工作报告全文	公示: ☉ 是 ○ 否
6	(6) 公益慈善项目信息	公示: ☉ 是 ○ 否
7	(7) 慈善信托信息	公示: ☉ 是 ○ 否
8	(8) 重大资产变动情况、重大投资情况	公示: ☉ 是 ○ 否
9	(9) 重大交易或者资金往来情况	公示: ☉ 是 ○ 否
10	(10) 关联交易情况	公示: ☉ 是 ○ 否

七、监事意见（签名由本人手签）

监事：余新建	
意见：2025 年，北京德清公益基金会各项公益活动有序推进、落地见效，项目运行管理规范有序，精准对接受益群体需求，切实为其提供了高效、务实的帮扶支持；财务管理严谨规范，相关制度健全完善，收支流程合规可控，严格恪守公益资金管理要求；组织治理结构科学完善，内部管理机制顺畅高效，各项工作有序开展、权责明晰。	
总之，基金会在 2025 年整体运作规范有序、合法合规，财务状况稳健良好，公益帮扶成效显著，圆满完成了年度工作任务。	
签名：	
日期： 2026-03-19	

八、业务主管单位审查意见

业务主管单位名称：	
-----------	--

审查意见:

结论:

(印鉴)